



Photoshop - Niveau 1

NIVEAU : Débutant

POSITIONNEMENT : Les fondamentaux

PRE-REQUIS : Cette formation nécessite la maîtrise des bases de l'informatique

PROFILS STAGIAIRES : Toute personne exerçant ou souhaitant exercer comme photographe, infographiste, webmaster ou maquettiste

DUREE : 35 heures – 5 jours

DATE : Voir convention

TARIF : A partir de 650 € la journée

LIEU DE FORMATION : En entreprise ou en salle proposée par l'organisme de formation, accessible aux personnes à mobilité réduite

FORMATION DISPONIBLE EN : Présentiel - Distanciel (face-à-face et partage d'écran avec un formateur) - Sur-mesure

*Vous êtes en situation de Handicap, merci de nous contacter pour l'analyse de l'adaptation des modalités de l'action de formation.

MODALITES ET DELAIS D'ACCES : En moyenne votre demande est prise en charge dans un délai de 48 heures, une fois le devis validé nous pouvons mettre en place la formation entre 1 semaine à 3 semaines

SUIVI DE FORMATION : feuille de présence

OBJECTIF :

A l'issue de la formation le stagiaire aura acquis la capacité à retoucher une image et à créer ou modifier un document dans Adobe Photoshop.

METHODE PEDAGOGIQUE :

Alternance entre théorie et pratique

Mise en situation

MODALITÉS D'ÉVALUATIONS :

Tests, Exercices Pratiques

Evaluation en début et fin de formation.

Tests formels et informels tout au long de la formation permettant de suivre l'évolution et valider les acquis en fin de formation.

FORMALISATION A L'ISSUE DE LA FORMATION : Remise d'une attestation de formation

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES :

- Identifier les notions fondamentales de Photoshop.
- Analyser les propriétés d'une image numérique.
- Redimensionner et transformer une image.
- Corriger et retoucher une image.
- Utiliser les outils de dessin, de sélection et de détourage.
- Créer et gérer des calques.
- Appliquer des calques de réglage et des filtres.
- Exporter un document dans un format adapté à son utilisation.

PROGRAMME :

* Ce programme peut évoluer selon vos besoins

JOUR 1 :

Notions fondamentales

- Présentation du logiciel.
- Panneaux et préférences.
- Colorimétrie : RVB et CMJN.
- Interface, repères et grilles.
- Explorateur de fichiers.
- Formats d'enregistrement : PSD, JPEG, PNG, PDF, etc.
- Formats d'exportation : compression et optimisation.
- Utilisation d'Adobe Bridge.

JOUR 2 :

Propriétés, transformations et retouches

Propriétés et transformation des images

- Taille et résolution.
- Zone de travail.
- Espace colorimétrique.

CONTACT - MA FORMAPRO

E-mail: io@maformapro.com - Tél : 07.67.19.63.19

49 Rue de Ponthieu - 75008 PARIS

N° de Siret : 839 823 978 00011 - N° d'existence : 11755762475

- Rotation.
- Homothétie.
- Torsion.
- Perspective.
- Déformation.
- Inclinaison.
- Symétrie.

Retouche d'images

- Outils de maquillage, de clonage et de correction.
- Niveaux et courbes.
- Outil Doigt.
- Outil Goutte d'eau.
- Autres outils de correction.

JOUR 3 :

Dessin, outils vectoriels et sélection

Dessin

- Utiliser le pinceau et le crayon.
- Paramétrer les formes de brosses.
- Recopier une image avec le tampon de duplication.
- Choisir les couleurs, les contours, les remplissages et les dégradés.

Outils vectoriels

- Utiliser l'outil Plume et les tracés.
- Créer des formes vectorielles.

Sélection et détourage

- Utiliser la baguette magique et les différents lassos.
- Utiliser l'outil de sélection magnétique.
- Réaliser un détourage avec des tracés vectoriels.
- Modifier une sélection : contour progressif, contraction et dilatation.

JOUR 4 :

Calques et calques de réglage

Calques

- Créer et gérer des calques.
- Chaîner et fusionner des calques.
- Utiliser les calques de texte.
- Appliquer des styles de calques : ombre portée, contour, lueur, etc.

Calques de réglage

- Créer et utiliser des réglages de couleur.
- Corriger la luminosité et le contraste.
- Régler la teinte et la saturation.
- Régler le noir et blanc.
- Appliquer un filtre photo.
- Réaliser des corrections sélectives.

JOUR 5 :

Filtres et mise en application

- Identifier les principales catégories de filtres.
- Utiliser les filtres.
- Appliquer des filtres artistiques.
- Appliquer des filtres de déformation.
- Appliquer des filtres de flou.
- Appliquer des filtres esthétiques et de texture.
- Mettre en application les compétences acquises.
- Finaliser et présenter le projet.

COMPÉTENCES VISÉES :

Cette formation permet de :

- Configurer l'interface et les principaux paramètres de Photoshop.
- Redimensionner, transformer et exporter une image.
- Corriger la luminosité, le contraste et les couleurs.
- Retoucher et détourer une image.

CONTACT - MA FORMAPRO

E-mail: io@maformapro.com - Tél : 07.67.19.63.19

49 Rue de Ponthieu - 75008 PARIS

N° de Siret : 839 823 978 00011 - N° d'existence : 11755762475



- Créer et gérer des calques.
- Utiliser les outils de dessin et les fonctions vectorielles.
- Appliquer des réglages, des styles et des filtres.
- Produire un document graphique simple de manière plus efficace.

MATÉRIEL REQUIS :

Outil de prise de notes, ordinateur, internet. Logiciel Adobe Photoshop ; en distanciel, outil de visioconférence avec partage d'écran.

NOMBRE DE STAGIAIRE : 1 à 8

Modifié le 30/07/2022

CONTACT - MA FORMAPRO

E-mail: io@maformapro.com - Tél : 07.67.19.63.19

49 Rue de Ponthieu - 75008 PARIS

N° de Siret : 839 823 978 00011 - N° d'existence : 11755762475